

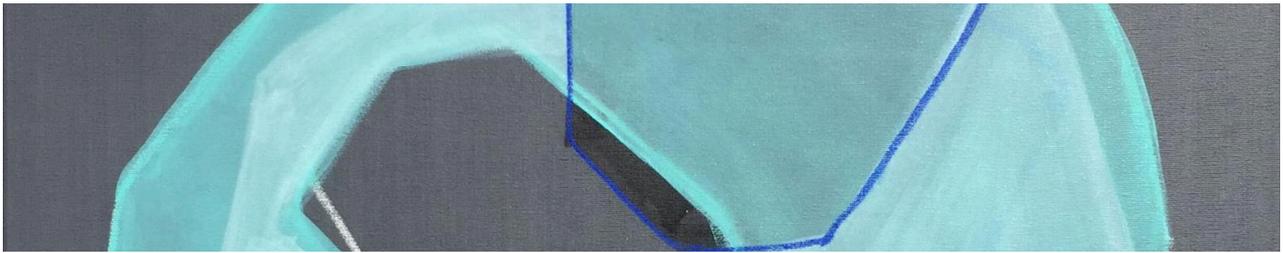


NOTA DE PRENSA

24 de Febrero de 2025

White Lab inaugura el próximo 27 de febrero las exposiciones “Heterotopías” de Fernando Miñarro y “Origen” de Florencia Pereyra. Dos propuestas artísticas que, aunque distintas en técnica y enfoque, comparten una búsqueda profunda por explorar conceptos como el equilibrio, la transformación personal y la conexión con el entorno.

Ambas muestras estarán abiertas al público desde el 27 de febrero hasta el 10 de abril de 2025. Podrán visitarse los miércoles de 10:00 a 14:00 h y de 16:00 a 20:00 h. El resto de los días, se podrá acceder con cita previa escribiendo a info@whitelab.es.



Fernando Miñarro y “Heterotopías”

Fernando Miñarro presenta "Heterotopías", una serie de esculturas y pinturas que investigan las relaciones estéticas entre materia, espacio y equilibrio. Inspirado en la abstracción invita al espectador a reflexionar sobre las conexiones visuales y emocionales que surgen en el espacio creado por sus obras.

En la dimensión pictórica de su obra utiliza composiciones abstractas que juegan con formas geométricas y orgánicas, buscando un diálogo entre el color, las texturas y los vacíos. Su pintura se caracteriza por una paleta cuidadosamente equilibrada, en la que los tonos neutros se entrelazan con detalles vibrantes. Su trabajo escultórico combina cerámica blanca, filamentos de acero y otros materiales cuidadosamente seleccionados para expresar una "necesidad interior" de la materia, conectando la arquitectura con el arte.

Esta muestra representa una etapa de madurez artística convirtiéndose en un espacio para contemplar y celebrar las formas puras y la relación esencial entre lo físico y lo intangible.



Florencia Pereyra y “Origen”

La artista uruguaya Florencia Pereyra presenta "Origen", una colección de obras abstractas que surgen desde un lugar profundamente intuitivo. Este proyecto encapsula el recorrido emocional y personal de la artista durante el año 2024, marcado por cambios, introspección y nuevos comienzos.

Pereyra utiliza materiales naturales, reciclados y sostenibles, como café reutilizado, cáscaras de verduras y otros elementos orgánicos, para crear obras llenas de texturas y colores. Inspirada por la naturaleza, sus piezas invitan al espectador a descubrir su propia narrativa, ya que no tienen una orientación fija y ofrecen múltiples lecturas según la perspectiva de quien las contemple.

"Origen" es más que una exposición; es un refugio visual que combina el diseño, la naturaleza y la introspección para transmitir calma, equilibrio y conexión. Esta es la primera gran muestra de Pereyra, y con ella, propone un espacio para que cada observador explore su propia relación con las emociones y el entorno que lo rodea.

Sobre White Lab

White Lab se define como un espacio de arte multidisciplinar. Sus 800 metros cuadrados se dividen en tres salas: Atrio y Stage con exposiciones temporales de un mes de duración aproximadamente; y la Sala Bunker, con una exposición permanente. En ellas se unen y complementan arte, arquitectura, ocio y coworking.

La galería de White Lab nace en 2016, para explorar nuevas expresiones artísticas y expositivas; un proyecto de creación y experimentación en que entran todas las técnicas y formatos. Con este nuevo formato se procura una nueva experiencia para el observador: no se trata de exponer sino de unir el espacio y la audiencia, disipando la sensación de estar en una galería.

Contacto

Tlf: 690128993

@galeriawhitelab

info@whitelab.es

www.whitelab.es

Paseo de la Castellana, 168 (posterior)